PALINSESTO

devoti in devozione

Per quel che si È,
per quel che si FA,
per quel che si SA,
per quel che SI PUÒ

MATERA
SASSO BARISANO
DICEMBRE 2025
GENNAIO 2026

In memoria di
Massimo Montemurro
grande lettore

Collaborazioni Sociali

QUESTA CITTÀ cooperativa sociale /centro diurno per la riabilitazione psichiatrica/ Gravina in Puglia

A.Ma.Sa.M [Associazione Materana per la Salute Mentale] / Matera

Istituto Comprensivo Giovanni Pascoli/ Matera

FEAV Federazione Europea Autonoma del Volontariato / Potenza

MOSTRE FRUIBILI DAL 6/12/2025 AL 15/01/2026

mostra **COMUNE SENTIRE I° QUADRO PLASTICO** del M° Giuseppe Dabraio
rappresentazione presepiale della devozione popolare a San Rocco di Tolve
INGRESSO GRATUITO - Orario 10/13 - 15/19
[**Chiesa di San Biagio**, piazzetta San Biagio angolo via T. Stigliani]

mostra **COMUNE SENTIRE II° e III° QUADRO PLASTICO** del M° Giuseppe Dabraio
rappresentazione presepiale della devozione popolare a Maria Santissima della Bruna ed alla Madonna Nera di Viggiano, protettrice della Basilicata
INGRESSO GRATUITO orario continuato 10 /18
[**Chiesa di Madonna delle Virtù Nuova**, via Fiorentini / rione Vetera]

mostra **ULIVI ANIMATI, SCULTURE ANTROPOMORFE** del M° Donato Fusco
curata da Roberto Linzalone, Rosa e Aldo Montemurro, MeWe
INGRESSO CON CONTRIBUTO MINIMO DI € 2,50 A PERSONA
orario continuato 10 /18
[**Gallery Sax Art,** via Fiorentini 239]

I libri in palinsesto si trovano anche in
MeWe Dono x Dono Arts & Books Boutique
[sasso barisano/rione Vetera] orario continuato 10/18

IL CINTO TOTEM
é stato realizzato
Dalia Capone; Veronica Dimattia; Arianna Foggetta; Alessia Loglisci; Annalisa Loglisci; Rosa Nivelli; Daniele Scardinale.
Docente Anna Cirasola

COMMISSIONE CULTURA ARCIDIOCESI DI MATERA-IRSINA

ME≥WE
SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE DI COMUNITÀ
IMPRESA SOCIO-CULTURALE

CNA Artigiani Imprenditori d'Italia Matera
DMO Destinazione Matera DMO
VOLONTARI OPEN CULTURE 2019

Imprese sensibili

DONNA GIULIA FATTORIE
LA STAMPERIA LIANTONIO
EDIZIONI GIANNATELLI
AL GRAMA
'round midnight edizioni
Lavieri edizioni
ANTROS
MATHERA
365 STORIE Libreria per bambini e ragazzi
MONDADORI BOOKSTORE MATERA

Imprese ospitali

MOYΣEION MATERA
LE DIMORE DELL'IDRIS
CUPA CISTERNINO RISORGIMENTO
GALLERY SAX ART

Collaborazioni artistiche

Polifonica Rosa Ponselle
Teatro Stabile
MuseO d'arte Contemporaneo Lo Scrigno di Pandora
ARS NOVA MATERA

ideazione e organizzazione
devoti in devozione
ME≥WE
Largo San Vito, 30 - Matera / Sasso Barisano
meweimpresasociale@gmail.com
meweimpresasoc

Sosteniamo
Matera Capitale Mediterranea della Cultura e del Dialogo 2026

PALINSESTO

devoti in devozione

Per quel che si È,
per quel che si FA,
per quel che si SA,
per quel che SI PUÒ

MATERA
SASSO BARISANO

DICEMBRE 2025 | GENNAIO 2026

APPUNTAMENTI DICEMBRE 2025

Sabato, 6 dicembre

ore 10.00
Inaugurazione mostra
COMUNE SENTIRE I° QUADRO PLASTICO, **rappresentazione presepiale della devozione popolare a San Rocco di Tolve / Potenz**a, curata da **Giuseppe Dabraio**, in collaborazione con Il Capitolo Cattedrale Matera e Mewe, ampliata da scatti sull'antropologia delle devozioni di **Michele Morelli**

[Chiesa di SAN BIAGIO, piazzetta San Biagio angolo via T. Stigliani]

ore 10.45
Presentazione e benedizione de
IL CINTO VOTIVO MEWE,
realizzato dai fruitori dei laboratori d'arte del centro diurno in Gravina in Puglia di **QUESTA CITTÀ** per la riabilitazione psichiatrica intervengono: **don Angelo Raffaele Tataranni**, **Mariacarla Plotino**, **Anna Cirasola**, gli allievi del corso d'arte

[Sagrato esterno alla Chiesa di Madonna delle Virtù Nuova, via Fiorentini / rione Vetera]

ore 11.15
Inaugurazione mostra
COMUNE SENTIRE II° E III° QUADRO PLASTICO, rappresentazione presepiale della devozione popolare a Maria Santissima della Bruna / Matera ed alla Madonna Nera di Viggiano, protettrice della Basilicata, curata da **Giuseppe Dabraio**, in collaborazione con il Capitolo Cattedrale Matera e Mewe

[Chiesa di Madonna delle Virtù Nuova, via Fiorentini / rione Vetera]

ore 11.30/13.00
Conversazione
DEVOZIONI POPOLARI IN LUCANIA
interventi programmati: **don Angelo Raffaele Tataranni**, **prof.ssa Vita Santoro**, **don Michele Larocca**, **Giuseppe Dabraio**, **Michele Morelli**,
cuce la conversazione: **Paola Saraceno**

[Terrazze Vetera Matera adiacenti la Chiesa di Madonna delle Virtù Nuova, Rione Vetera]

Domenica, 7 dicembre

ore 10.00
vernissage mostra
ULIVI ANIMATI, SCULTURE ANTROPOMORFE
di **Donato Fusco**, a cura di **Roberto Linzalone**, **Rosa** e **Aldo Montemurro**, **MeWe**

[Gallery Sax Art, via Fiorentini 239]

ore 11.30/12.30
libera chiacchierata intorno
ALL'OMBRA DELLA LUNA, mini raccolta poetica di **Roberto Linzalone**, con illustrazioni di **Assadour**, per i tipi di poi sia, 2025
cuce la chiacchierata di vicinato: **Beatrice Volpe**

[Gallery Sax Art/ CONZATO BISTROT, vicinato Fiorentini]

Giovedì, 11 dicembre

ore 17.00
presentazione del volume
NEI MISTERI DELLA BRUNA di **Franco Moliterni**, Giannatelli Edizioni
Ilaria Navarra e **Marilina Giannatelli**
conversano con l'autore ed i devoti di Maria SS.ma della Bruna su fede, archetipi, miti e riti del giorno più lungo dei materani. Il 2 luglio

[Chiesa di Madonna delle Virtù Nuova, via Fiorentini / rione Vetera]

Martedì, 16 dicembre

ore 19.00 pm
presentazione del volume su paesaggi indagati tra biblioteche, fondi e cammino
LA VIA MICAELICA della MURGIA, a cura di **Giuseppe Marrulli**, ALGRAMÀ editore, 2025
intervengono: **Giusepe Marrulli**, **Giovanni Ricciardi**, **Gianni Moramarco**
anima la presentazione: **Donato Emar Laborante**

[Chiesa di San Biagio, piazzetta San Biagio angolo via T. Stigliani]

Giovedì, 18 dicembre

ore 18.30
presentazione
DALLA TAVOLA LUCANA AL PARADISO
di **Federico Valicenti**, Edizioni Magister, con l'autore e **Timoteo Papapietro**, **Stefania De Toma** madrina della chiacchierata
[Chiesa di San Biagio, piazzetta San Biagio angolo via T. Stigliani]

Domenica, 21 dicembre

ore 17.00
concerto/evento
IN GRAN CORO PER MARIA,
a cura della **Polifonica Rosa Ponselle** diretta da **Giuseppe Ciaramella**

Ingresso libero fino esaurimento posti

[Chiesa di Madonna delle Virtù Nuova, via Fiorentini / rione Vetera]

Domenica, 28 dicembre

ore 10.30/13.00
MI RIGUARDO,
ritratti grafite e carboncino su carta di **Gianni Roppo**
prenotazione necessaria [massimo 10 persone]. Ritratto 50 €

[Terrazze Vetera Matera adiacenti alla Chiesa di Madonna delle Virtù Nuova, Rione Vetera]

ore 15.00/20.00
Mi RIGUARDO,
ritratti grafite e carboncino su legno di pioppo di **Gianni Roppo**
prenotazione necessaria [massimo 5 persone]. Ritratto 200 €

[Gallery Sax Art, via Fiorentini 239]

Lunedì, 29 dicembre

ore 19.30
visita guidata
LE OPERE D'ARTE SACRA RESTAURATE E CUSTODITE NEL SANTUARIO DI SAN FRANCESCO DI PAOLA, a cura di **Don David Mannarella**
riservata ai collaboratori del palinsesto Devoti in Devozione

[Santuario Diocesano di San Francesco di Paola, via XX Settembre, 17]

APPUNTAMENTI DI GENNAIO 2026

Sabato, 3 gennaio

ore 18.30
concerto performance
RISONANZE TRA SACRO E POPOLARE a cura di **Ars Nova Matera**
in cisterna risonante: **Mario Nobile**, con violoncello, organetto diatonico, viella e zampogna e **Maria Antonietta Cancellaro**, voce di brani scelti
sotto la buona luce di **Tiziana Serini**

Ingresso con contributo di € 15 fino esaurimento posti

[CUPA Cisterna Risonante, via fiorentini 85]

Martedì, 6 gennaio

ore 11:00
L'autrice **Yile Gao** presenta l'albo
IO E LA MIA SCELTA, Lavieri edizioni
dialogano con l'autrice: **Iolanda Nardandrea** e **Marcello Buonomo**

Per famiglie con bambini e bambine da 5 anni in su e insegnanti in scuole dell'infanzia e primarie

[Chiesa di San Biagio, piazzetta San Biagio angolo via T. Stigliani]

ore 16:30
L'autrice **Yile Gao** e l'editore **Marcello Buonomo** presentano
NON SONO PRONTA, **SIGNO RAMEN** e il nuovissimo **LO VOGLIO**, per i tipi della Lavieri Edizioni
facilitatrice dell'incontro **Iolanda Nardandrea**

Per famiglie con bambini e bambine da 5 anni in su e insegnanti in scuole dell'infanzia e primarie

[Libreria 365 Storie, via San Biagio, 53]

Mercoledì, 7 gennaio

ore 10:00
COME NASCE, COME SI EDITA, COME VIAGGIA UN ALBO ILLUSTRATO
Yile Gao insieme a **Marcello Buonomo** e **Rosa Lavieri**, incontrano insegnanti e alunni della Scuola dell'Infanzia dell'Istituto Comprensivo Pascoli di Matera
cuciono l'incontro **Caterina Policaro**, **Ida Riccardo**, **Paola Saraceno**

Per bambini e bambine da 5 anni in su e la comunità scolastica che vorrà e potrà partecipare

[I.C. Pascoli /plesso Infanzia Lazazzera, in via Lazazzera]

Venerdì, 9 gennaio

ore 18:00 am
presentazione del volume tra prosa e poesie
LA SOLITUDINE DEL CORMORANO di **Antonio Corvino**, Round Midnight Edizioni, 2025.
letture brani scelti a cura di **Rosanna Filomena**,
cucitrice dell'incontro **Elisa D'Alessio**
[Chiesa di Madonna delle Virtù Nuova, via Fiorentini / rione Vetera]

Sabato 10 Gennaio

ore 11.30/13.00
Conversazione
LE POVERTÀ DEL QUI E ORA
interventi programmati
don Angelo Raffaele Tataranni, **prof. Antonio Corvino**, **prof. Roberto Cardaci**, **Michele Cesare Prestera**
cuce la conversazione **Paola Saraceno**

[Chiesa di SAN BIAGIO, piazzetta San Biagio angolo via T. Stigliani]

Domenica, 11 Gennaio

ore 10:00 am
presentazione del volume **EDICOLE VOTIVE A MATERA. Arte, devozione e memoria urbana**, Editore ANTROS, 2025
intervengono gli autori: **Nicola Laricchia**, **Francesco Foschino**, **Raffaele Paolicelli**, **Elena Baldassarre**, autori rivista trimestrale Mathera
accompagnamento musicale di **Pietro Nicola Locantore**
presentano: **Leo Montemurro** e **Ferdinando Trotta**
[Chiesa di Madonna delle Virtù Nuova, via Fiorentini / rione Vetera]

Martedì, 13 Gennaio

ore 18.00
Proiezione di
COLORI E VOCI PER GAZA. Iconografia poetico-plastica di denuncia degli abomini delle guerre e di augurio di una pacificazione sostenibile archivio virtuale patrocinato dell'AINC [Associazione Italiana Notai Cattolici]
riflessioni ad alta voce con **Alberto Barra** e **Yvette Marie Marchand** sul rapporto tra arti e geopolitica internazionale insieme ad alcuni degli artisti donanti opere e parole al progetto.
[Chiesa di SAN BIAGIO, piazzetta San Biagio angolo via T. Stigliani]

Giovedì, 15 gennaio

ore 18.30
performance di teatro musica
CADUTE da Michelangelo Buonarroti a Domenico Ventura, di e con **Donato Emar Laborante**, contributi musicali di **Daniela Ippolito**
produzione Masseria Jesce Teatro della Memoria / Ferula Ferita edizioni
sotto la buona luce di **MeWe** e di **Volontari Open Culture 2019**

ingresso con contributo di € 15 fino esaurimento posti

[Gallery Sax Art, via Fiorentini 239]

RINGRAZIAMENTI

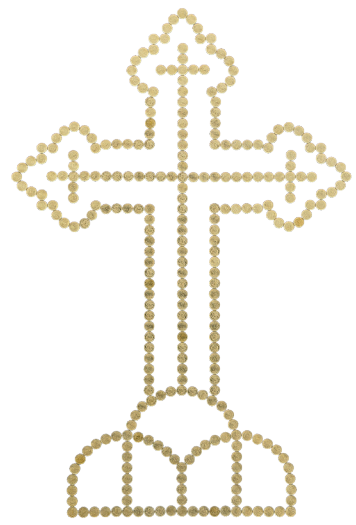
Paola SARACENO, giornalista e socia fondatrice di MeWe Soc. Coop. socioculturale di Comunità /Matera
Giuseppe DABRAIO, presepista /Tricarico
Donato FUSCO, scultore del legno /Atella
Michele MORELLI, fotografo /Matera
Maria Rosaria LIBANO, ottimizzazione grafica /Potenza
Francesco SALINARI, grafico in La Stamperia Liantonio /Matera
Simone DIMITA, fotografo /Matera
Enza DORIA, fotografa /Matera
Don Angelo Raffaele TATARANNI, direttore Caritas Arcidiocesi di Matera-Irsina
Mariacarla PLOTINO, responsabile del centro diurno Coop Questa Città. struttura riabilitativa psichiatrica /Gravina in Puglia
Chiara COLONNA, referente delle attività laboratoriali centro diurno Coop Questa Città/ Gravina in Puglia
Anna CIRASOLA, docente in laboratori d'arte /Gravina in Puglia
Vita SANTORO, antropologa culturale nel Dipartimento diuss dell'Università degli Studi della Basilicata
Don Michele LAROCCA, delegato episcopale per la cultura Diocesi di Matera-Irsina
Roberto LINZALONE, poeta e agitatore culturale /Matera
Beatrice VOLPE, giornalista e capo delegazione FAI Matera
Franco MOLITERNI, autore e responsabile del settore Cultura dell'Associazione Maria SS. della Bruna /Matera
Chiara e Marilina GIANNATELLI, editrici in Edizioni Giannatelli /Matera
Ilaria NAVARRA, docente ed esperta di comunicazione
Giuseppe MARRULLI, ricercatore in cammino /Altamura
Giovanni RICCIARDI, ricercatore in cammino e redattore rivista Mathera /Matera
Gianni MORAMARCO, co-fondatore Ass. AlGraMà APS /Altamura
Donato LABORANTE, attore, cantastorie, direttore artistico di Masseria Jesce /Altamura
Giovanni MAGNUOLO, musicista /Gravina in Puglia
Federico VALICENTI, chef e cibosofo /Terranova di Pollino
Timoteo PAPAPIETRO, editore in Edizioni Magister /Matera
Stefania DE TOMA, giornalista, curatrice e protagonista di iniziative culturale a Sud /Trani
Don David MANNARELLA, rettore del Santuario diocesano di San Francesco di Paola /Matera
Gianni ROPPO, ritrattista /Bitritto
Giuseppe CIARAMELLA, compositore e musicista /Matera
Voci della POLIFONICA ROSA PONSELLE /Matera
Tiziana SERINI, curatrice del centro culturale Cupa - cisterna risonante /Matera
Mario NOBILE, musicista /Matera
Maria Antonietta CANCELLARO, musicista e animatrice culturale Ars Nova Matera
Yile GAO /Milano, illustratrice e scrittrice sino-italiana
Iolanda e Anna Felicia NARDANDREA, libraie di 365 Storie /Matera
Marcello BUONOMO, editore in Lavieri Edizioni /Caserta e Villa D'Agri
Rosa LAVIERI editrice in Lavieri Edizioni /Caserta e Villa D'Agri,
Ida RICCARDO, presidente DMO Matera
Antonio CORVINO, prof economista, saggista, poeta, scrittore in cammino /Bari
Rosanna FILOMENA, poetessa e attrice /Policoro
Elisa D'ALESSIO, ricercatrice a Sud /Matera e Molise
Michele Cesare PRESTERA, presidente FEAV Federazione Europea Autonoma del Volontariato /Potenza
Roberto CARDACI, prof sociologo in SAA in Università di Torino e consigliere tecnico della commissione dialogo interreligioso e diplomazia della cultura e della scienza dell'intergruppo parlamentare Sviluppo Sud /Torino
Nicola LARICCHIA, ricercatore e autore /Matera
Francesco FOSCHINO, ricercatore, autore ed editore ANTROS /Matera
Raffaele PAOLICELLI, ricercatore, autore e ed editore ANTROS /Matera
Elena BALDASSARRE, ricercatrice e autore in rivista MATHERA /Matera
Leo MONTEMURRO, presidente CNA Matera /Matera
Ferdinando TROTTA, presidente Volontari Open Culture 2019 OdV / Matera
Piernicola LOCANTORE, fisarmonicista /Matera
Alberto BARRA, poeta e pittore /Potenza
Yvette Marie MARCHAND, professore di linguistica e letteratura inglese dell'Università degli Studi di Perugia /Perugia e Potenza
Daniela IPPOLITO, arpista e compositrice /Matera
Socie e soci in MEWE soc. coop. socio culturale di comunità /Matera
Volontari in Open Culture 2019 OdV /Matera
Volontari in A.Ma.Sa.M [Associazione Materana per la Salute Mentale] /Matera
Parroci componenti della Commissione Cultura dell'Arcidiocesi di Matera-Irsina

Per la sostenibilità economica del palinsesto, i partecipanti ai diversi appuntamenti sono invitati ad acquistare opere d'arte, libri presentati e pensieri manufatti nel DONO PER DONO Arts & Books Boutique

ME≥WE
TEMPORARY WUNDERKAMMER
MATERA SASSO BARISANO RIONE VETERA
DI FRONTE LA CHIESA MADONNA DELLE VIRTÙ NUOVA

DONO X DONO
Arts & Books Boutique

DAL 3 NOVEMBRE 2025 AL 30 GENNAIO 2026
orario continuato 10 am / 18 pm



Per la sostenibilità umana, i fruitori delle mostre e degli incontri gratuiti sono caldamente invitati a portare in DONO nei luoghi del palinsesto del cibo conservabile e santo per il Granello di Senape, emporio solidale della Parrocchia di San Rocco a Matera.
Anche lì, come in Caritas Diocesana si sostengono le famiglie che attraversano difficoltà economiche, auspicabilmente, momentanee.

CHE NESSUNO RESTI SOLO
a meno che non lo desideri per leggere un buon libro, riconnettersi al creato e riflettere sul nostro presente - futuro.

Per **CONVIVI** post eventi in palinsesto suggeriti i seguenti ristoranti tra il Sasso Barisano ed il piano di Matera
CONZATO, OI MARI, LA TALPA, AMORE E CRUSCO, PIETRA VIVA, PICO BISTROT, OSTERIA PICO, BRUNCH BAR 'U CIDDAR, CIBINIUM paninoteca, LUCANY MATERA RISTORANTE MADAME GIULIA, OSTERIA MALATESTA, OSTERIA L'ARCO, Al FALCO GRILLAIO RISTORANTE